

TÜRKÇE

8

Konu Testi

TÜRKÇE

8

ISLEYEN
ZEKA

OKULA
yardımcı
ÇEK
KOPAR KONU TESTİ

1. "Düşmek" kelimesi aşağıdakilerin hangisinde "yağmak" anlamında kullanılmıştır?

- A) Kitabın baskısında bir kelime düşmüş.
- B) Yapılan indirimle vergiler yarıya düştü.
- C) Bu işin üstüne bu kadar düşmeseydin olmuştun.
- D) Karşıdaki dağın yüksek tepelerine bu mevsim de kar düştü.

2. "Saymak" kelimesi aşağıdakilerin hangisinde "arka arkaya söylemek, sıralamak" anlamında kullanılmıştır?

- A) Tarlayı almak için adamın eline beş bin lira saydı.
- B) Onun için yaptığı iyilikleri bir bir saydı.
- C) Gün sonunda kazancını sayıp haftalığını verirdi.
- D) Çok az görüştük, bunu saymam, bir daha beklerim.

3. "Gümüş" kelimesi, aşağıdakilerin hangisinde terim olarak kullanılmıştır?

- A) Üstünde gümüş rengine çalan bir ceket vardı.
- B) Boynundaki gümüş kolye kıyafetleriyle uyum içindeydi.
- C) Atom ağırlığı bilinen bir diğer element gümüştür.
- D) Onların evinde gümüşten yapılmış vazolar, demlikler, bardaklar gördüm.

4. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerden hangisi terim değildir?

- A) Ana hücre, mitozla bölünerek iki hücre meydana getirir.
- B) Gök taşı yağmurları bu merkezden izleniyor.
- C) Valiye gidip kendisine maaş bağlamasını istedi.
- D) Sözde öznenin kullanıldığı cümlelerde yüklem, edilgen fiildir.

5. Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde soyut anlamı bir kelime kullanılmıştır?

- A) Bütün evi yemek kokuları kaplamış.
- B) Kendi kendine mutlu olmayı bilir.
- C) Rüzgârın etkisiyle ağaçlar devrilmiş.
- D) Perdenin arkasından gelenlere baktı.

6. "Basmak" kelimesi aşağıdakilerin hangisinde "bir şeyi üzerine kuvvet vererek itmek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Kimsenin ilgilenmediği bahçeyi dikenli otlar basmıştı.
- B) Tahtalarına her bastığında iskele gıcırıyordu.
- C) İmza atmayı bilmediği için kâğıda parmağını basmıştı.
- D) Yeni bisikletinin pedalına bastıkça içi mutlulukla doluyordu.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "dönmek" kelimesi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Araba, bahçede üç-dört tur döndü.
- B) Fikirlerinden hemen dönüverdi Niyazi Bey.
- C) Çocuklar, neşeyle şarkı söyleyerek okulun etrafında döndü.
- D) Hırsız çaldığı çantayla bir anda sağa döndü.

1

8. Bu adadan vapurlar gūnaşırı sefer yapıyor.

Yukarıdaki cümlede geçen "gūnaşırı" kelimesinin karşıladığı anlam, aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Her gün her gün de oraya gidilmez ki!
 B) Günden güne benden uzaklaştığını hissettim.
 C) Annem hastalandıktan sonra iki günde bir yaradımçı çağırdık.
 D) Peş peşe gelen hatalarıyla tahammülümü iyice tüketti.

- 9.

kır	diş	ev	saz
güzel	alay	öykü	kitap
bağ	soba	hayır	kale
mektup	boya	roman	dere

Yukarıdaki kelimelerin kaç tanesi sestestir?

- A) 3 B) 5 C) 7 D) 9

10. Öğretmenimiz bizi boy sırasına dizdi.

Yukarıdaki cümlede geçen "sıra" kelimesinin karşıladığı anlam, aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Tahta sıralarda oturmak zor oluyor.
 B) İki sıra hâlinde dizilen halk, sporcuları alkışladı.
 C) Emekliler yaş sırasına göre maaş alıyor.
 D) Babam her şeyin sırası var, diyor.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "gittikçe" kelimesi "her geçen gün" anlamında kullanılmıştır?

- A) Kar gittikçe şiddetleniyor.
 B) Gittikçe seni daha iyi anlıyorum.
 C) Hasta gittikçe kötüleşiyor.
 D) Çocuk gittikçe babasına benziyordu.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "zor" kelimesi "kolay" kelimesinin karşıtı olarak kullanılmamıştır?

- A) Marketin tabelası uzaktan zor okunuyordu.
 B) Kardeşim en zor soruları bile çözebiliyor.
 C) Sözümüzü tutmak bizim için zor.
 D) Babasının zoru ile okumayacağı belliydi.

13. I. Suyun yüzünde ince bir yağ tabakası var.

II. Yüzüme bak da konuş.

III. Yüz liradan aşağı vermiyorlar.

IV. Yastığıma çiçekli bir yüz geçirdim.

Yukarıda verilen cümlelerin hangilerinde "yüz" kelimesi eş seslilik ilişkisi taşımaktadır?

- A) I ve II. B) I ve IV.
 C) II ve III. D) III ve IV.

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "almak" kelimesi mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Mandalinaları pazardan aldık.
 B) Sonunda gönlümü aldım.
 C) Eksik malzemeleri aldım.
 D) Bakkaldan pirinç aldım.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "salmak" kelimesi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Peşine iki adam saldı.
 B) Soğutmak için kuyuya karpuz saldı.
 C) Son günlerde kendini iyice saldı.
 D) Çoban, koyunları çayıra saldı.

1. Yabancı dillerden dilimize geçen kelimelerin yazımında konuşma dilinde yapılan hatalardan kaynaklı olarak yanlışlıklar yapılmaktadır. Örneğin İngilizce'den dilimize geçmiş "döküman" kelimesi günlük dilde "döküman" şeklinde kullanılmaktadır.

Buna göre aşağıdaki kelimelerden hangisinde bu hataya örnek bir kullanım bulunmaktadır?

- A) Entellektüel B) Maalesef
C) İnisiyatif D) Sürpriz

2. • Bahçeden elma alan çocuklardan birini tutmuştu.
• Böyle bir yeteneği elbette sanatçı arkadaşları çok tutuyor.
• Saatini cebinden çıkarıp kulağına tuttu.
• Bu evi geçen ay bulduk ve hemen tuttuk.

"Tutmak" kelimesinin yukarıdaki cümlelerde kazandığı anlamlar arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Yaklaştırmak B) Kiralamak
C) Yakalamak D) Avlamak

3. "İncinmek" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde "darılmak" anlamında kullanılmıştır?

- A) Çocuğun ayağı bahçe duvarından atlarken incinmiş.
B) Bel incinmesi ciddi bir rahatsızlıktır.
C) Ablasının söylediği söze çok incinmişti.
D) İncinen bileğini temiz bir bezle sarmıştı.

4. Böyle (I) günlerimde arkadaş ararım.
Bu evde (II) yaşıyorum.
Geleceğim (III) biraz beklemen gerekiyor.
Ankara'ya (IV) gitmek istemiyorum.

"Yalnız" kelimesi numaralanmış yerlerin hangisine getirildiğinde farklı bir anlama sahip olur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5. • Yumurta sepetinden üç yumurta alıp onları çiğ çiğ yemiş.
• Akşamki toplantıda onun sözleri pek çiğ kaçtı.
• Yaşını başını almış ama oldukça çiğ bir insandı.
• Meyvelerin çiğ olması bizi rahatsız etmişti.

"Çiğ" kelimesinin bu cümlelerde kazandığı anlamlar arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Olgun
B) Pişmemiş
C) Olgunluğa erişmemiş
D) Yersiz

6. • Mahallenin doğusunda büyük bir koru başlıyordu.
• Yeni açtığı lokantanın işleri beklediğinden daha iyi başlamıştı.
• Soğuklar başladığında mevsimlik işçiler hâlâ buradaydı.
• Kayalıkların başladığı yerler fotoğrafçıların duracağıydı.

Bu cümlelerde "başlamak" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüklerden hangisi karşısında verilen anlama uygun kullanılmıştır?

	CÜMLE	ANLAM
A)	Şimdiki <u>aklımla</u> on yıl öncesine gitmek isterdim.	Düşünce, kanı
B)	Müdür Bey'in söylediklerinin tamamı <u>genel</u> anlamda geçerli.	Bütünü bakımından ele alınan
C)	Yeni alınan ürünlerin tamamını demirbaş defterine <u>işliyorum</u> .	Hesapları, kayıtları düzenli olarak tutmak veya gereken yere aktarmak
D)	Zaman içerisinde sözcükler bazen başka anlamlara <u>kayar</u> .	Kaygan bir zemin üzerinde birdenbire dengeğini yitirmek

8. • Arabayı köprüden zor geçirdik.
• Annem yastığa yeni bir yüz geçirdi.
• Sırtına yeşil bir bluz geçirdi.
• Kardeşim kızamık geçirdi.
• Yaşlı kadını yolun karşısına geçirdim.

Yukarıdaki cümlelerde “geçirmek” kelimesi kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

9. O yaz; sekiz yaşını bitirmiş, dokuzuna basmıştı. Ve yine o yaz ilk defa bir oyuncak alınmıştı ona.

“Basmak” kelimesi aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bebek, adım atmak için ayaklarını basmaya başladı.
B) Delikanlılığa yeni basmış, aklım havalarda gezmeye başlamışım.
C) Nemli havada her yanını ter basmıştı.
D) Gaz pedalına bir anda basınca araba fırladı.

10. Aşağıdakilerin hangisinde “vişne” ile “reçel” kelimeleri arasındaki anlam ilişkisinin benzeri vardır?

- A) Muallim - Öğretmen
B) Ağaç - Orman
C) Biber - Salça
D) Ok - Kılıç

11. Aşağıdakilerin hangisinde “deniz” ile “damla” kelimeleri arasındaki anlam ilişkisinin benzeri vardır?

- A) Kitap - Resim B) Keçi - Kıl
C) Ömür - Yıl D) Sınıf - Öğretmen

12. “Demek” sözcüğünün verilen anlamıyla kullanımı aşağıdakilerin hangisinde uyumlu **değildir**?

Anlam	Kullanım
A) Oranlamak	Bu işe millet ne der?
B) Bir işe kalkışmak	Yerimden kalkayım deme sakın!
C) Bir dilde karşılığı olmak	Merkep ‘eşek’ demektir.
D) Söylemek	Eskilerin de dediği gibi, taş yerinde ağırdır.

13. • Bu haber onların olumsuz düşüncelerini silecek, onları tekrar çalışmaya itecek.
• Evin camlarını gazete kâğıdıyla silip pırl pırl yapmıştı.
• Güzel bir oyunla rakip takımı sahadan sildik.
• Bu saatten sonra seni defterinden silecektir.

Bu cümlelerde “silmek” sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

14. Bu işin üstüne çok düştün.

“Düşmek” kelimesi aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Aldığı ücret birden yarıya düştü.
B) Onu kırmamak için üstüne düşer.
C) Yüksek tepelere karlar düştü.
D) Pantolunu büyük gelince üstünden düştü.

1. "Göz" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) O, bu iş yerinde benim gözüm kulağım oldu.
B) Annesinin gözüne girebilmek için odasını toplamış.
C) Rüzgârlı havada koşmaya çalışınca gözüne toz kaçmış.
D) Bundan sonra göze göz diş diş, dedi.

2. "El" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim içerisinde kullanılmamıştır?

- A) Çoraplarını el yordamıyla masanın altında buldu.
B) El ele verip bütün zorlukları aşabiliriz.
C) El bebek gül bebek bir hayatı vardı.
D) Elindeki yara her geçen gün büyüyor.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "her şeye dikkat eden, titiz" anlamında bir deyim kullanılmıştır?

- A) Her işinde kılı kırk yarararak çalışır.
B) Artık eski havası kalmadı, gözden düştü.
C) Çıracak yetişmez oldu, bu meslekte.
D) Zamanında yetişemeyince ev kullanılmaz hâle geldi.

4. I. Gönül koymak
II. Gönül vermek
III. Gönül gezdirmek
IV. Gönül ağzı

Numaralanmış söz gruplarından hangisi deyim değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5. Çukurunu kendi elinle kaz
Sonra otur medet um yukardan
Olmaz böyle kardeşçığım olmaz
Ders almalı geçen yüzyıllardan

Bu dördlüğü en iyi açıklayan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Rüzgâr eken fırtına biçer.
B) Kendi düşen ağlamaz.
C) Lafla peynir gemisi yürümez.
D) Yalancının mumu yatsıya kadar yanar.

6. Büyük ve önemli işler el birliğiyle yapılır. İnsanın tek başına yapacağı işler sınırlıdır. Yakınları ile varlığını birleştiren kişi önemli işler yapabilir.

Bu açıklamaya uygun olan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Taşıma su ile değirmen dönmez.
B) Çivi çiviye söker.
C) Altın eşik, gümüş eşige muhtaç olur.
D) Ağaç, yaprağıyla gürler.

7. I. Bir düşüncüyü, bir duyguyu, bir ilkeyi kısa ve kesin bir biçimde anlatan, genellikle kim tarafından söylendiği bilinen özlü söz, vecize.

- II. Uzun deneme ve gözlemlere dayanılarak söylenmiş ve halka mal olmuş, öğüt verici nitelikte söz.

- III. Genellikle gerçek anlamından az çok ayrı, kendine özgü bir anlam taşıyan kalıplaşmış söz öbeği, tabir.

Yukarıdaki açıklamaları verilen söz ve söz öbekleri sırasıyla hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) Deyim – Atasözü – Özdeyiş
B) Atasözü – Deyim – Özdeyiş
C) Özdeyiş – Atasözü – Deyim
D) Deyim – Özdeyiş – Atasözü

8. "Çoğu zaman bilgili ve hünerli kişilere sataşılır." anlamına gelen atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Koyunun bulunmadığı yerde keçiye Abdurrahman Çelebi derler.
- B) Meyveli ağacı taşlarlar.
- C) Komşunun tavuğu komşuya kaz görünür.
- D) Büyük başın derdi büyük olur.

9. Bir durum en çürük yerinden patlak verir.

Yukarıdaki düşünceyi en iyi anlatan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kedinin boynuna ciğer asılmaz.
- B) Kuşu, kuşla avlarlar.
- C) İp, incelendiği yerden kopar.
- D) Perşembenin gelişi çarşambadan bellidir.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) Konuyu her yönüyle anlatmamıza rağmen adam bildiğinden şaşmadı.
- B) Çevresi kuşatılan kuşun kanat çırpmaya hâli kalmamıştı.
- C) Kuru kalabalıktan güç alarak çok yanlış davranıldı.
- D) Küçük yaşta ekmeğini eline almış, kısa sürede ticarete ilerlemişti.

11. (I) Bir gönül hoşluğuyla geze geze köye doğru yürüyordu Fatma.(II) Gün boyu çalışmanın verdiği rahatlıkla rüzgârda savrulan yaprakların hışırtısına kulak veriyordu.(III) Güneşin ardında bıraktığı kızılığa bakarak nemli toprak ve balçık kokusunu içine çekti.(IV) Bu koku ona çocukluğunu hatırlatıyordu.

Bu parçada numaralandırılmış cümlelerin hangilerinde deyim kullanılmıştır?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve III.
- D) III ve IV.

12. Genellikle gerçek anlamından uzaklaşmış birden çok sözcükten oluşan, bir kavramı ya da durumu karşılayan kalıplaşmış sözcük gruplarına "deyim" denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde "göz" sözcüğü deyim içinde kullanılmıştır?

- A) Dolabın orta gözünde giyecekleri var.
- B) Sevincinden gözlerinden yaşlar süzüldü.
- C) Son zamanlarda gözleri çok fazla sulanıyor.
- D) Annesi sabaha kadar gözünü kırpmamış.

13. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde deyim açıklaması ile birlikte verilmiştir?

- A) Otobüs çok kalabalıktı, balık istifi gibi geldik.
- B) Senin kadar eli açık birini görmedim, biraz dikkatli harca.
- C) Politika üstüne fikir yürütmek, çizmeyi aşmaktır.
- D) Lafı döndürüp dolaştırdı, yine kendi dediğine getirdi.

14. I. Otu çek, köküne bak.
II. Ak koyunun kara kuzusu da olur.
III. Baba koruk yer, oğlun dişi kamaşır.
IV. Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.

Yukarıda verilen bu atasözleri anlam bakımından gruplandırıldığında hangisi dışarıda kalır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

1. Küçük ve önemsiz şeyler birikerek büyük şeyleri meydana getirir. Bunun için küçüktür, azdır, önemsizdir deyip hiçbir şey hor görülmemelidir; bunların önemi bilinmeli, çarçur edilmemelidir.

Bu metinde geçen altı çizili sözün anlamı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Önem vermemek
B) Kaba saymak
C) Beğenmemek
D) Küçümsemek

2. Kar mevsimi geçtikten sonra kar yağdı mı, haşmetini kaybeder. Uzun ve zorlu bir kışın sonunda, çiçeklerin açması beklenirken zamansız gelen kar; İstanbul'u sedef rengi bir masal şehrine dönüştüreceğine, çamurlu yollara boyası aşınmış ahşap evlere toz şeker serpiştirilmiş gibi eğreti duruyordu.

Bu metindeki altı çizili deyimle, benzer anlama gelen bir ifadeye aşağıdakilerin hangisinde yer verilmiştir?

- A) Yeni aldığı pantolonu üzerine tam oturmuştu.
B) Sana söylediklerim bir kulağından giriyor, diğer kulağından çıkıyor.
C) Uğraşma boşuna, seni ancak gördükleri ve duydukları kadar anlayacaklar.
D) Bu zamanda böyle davranması hiç samimi değil, onun karakterine hiç oturmuyor.

3. **Aşağıdaki altı çizili söz gruplarından hangisi farklı anlamdadır?**

- A) İlaçlarını iki günde bir içmelisin.
B) Bu markete günaşırı gelirim.
C) Çocukları bir gün arayla ziyaret ettim.
D) Günden güne ihtiyarlıyordum dedem.

4. Bir yazarın kitabını açtığımda onun söz parlatmaya çalıştığını görünce o kitabı okumaktan vazgeçiyorum.

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapmacık ve süslü olmak
B) Duygusallıktan uzak olmak
C) Sosyal yaşamı yansıtmamak
D) Akıcı bir tarzda olmamak

5. İçten pazarlıklı kimselerle anlaşmak zordur.

Altı çizili sözün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Ben, kötü niyetini kimseye sezdirmeyen insanlardan korkarım.
B) Gururlu, kibirli olmak hoş bir şey değildir.
C) Bu karara katılmak istemiyorum, inadından vazgeçmiyordu.
D) Kendisine yapılan haksızlığa şimdilik ses çıkarmıyordu.

6. **Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili ikilemelerle anlam yönünden üçlü bir grup oluşturulursa hangisi dışta kalır?**

- A) Annem dese dese, "Geç kalma!" der.
B) Dairemiz etse etse yüz bin lira eder.
C) Benden çıksa çıksa beş bin lira çıkar.
D) Bu kurbanlık koyun gelse gelse otuz kilo gelir.

7. **Aşağıdaki söz öbeklerinin hangisi gerçek anlamlıdır?**

- A) İnsana ve dünyaya yeni bir mercekten bakmak
B) Yumuşak bir dille uyarmak
C) Herkesin hayatında bir kitap okuması
D) Kırmadan eleştirmeyi öğrenmesi

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikilemeyi oluşturan sözcükler tek başlarına kullanılamaz?

- A) Eş dost herkes düğüne katılmıştı.
B) Uzun süre tiyatro salonundan ses seda çıkmadı.
C) Doğruyu söylemiyor mırın kırın ediyordu.
D) Babasından hiç mal mülk kalmamıştı.

9. Aşağıdakilerin hangisinde ikileme, mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Derslerinde başarılı, akıllı uslu bir çocuktü.
B) Bu futbol maçı diş diş bir mücadeleye sahne oldu.
C) Er geç hepimiz öleceğiz.
D) Çalışmalarımızın neticesini yavaş yavaş alacağız.

10. Aşağıda altı çizili söz öbeklerinden hangisi cümleye diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?

- A) Seninle tanışalı hemen hemen beş yıl oldu.
B) Köyümüz kasabaya aşağı yukarı bir saat çeker.
C) Babam bu devlete tam tamına otuz yıl hizmet etti.
D) Ağabeyimle aramızda şöyle böyle beş yaş var.

11. Apartmandaki bu esmer adamı oldum olası sevmezdim. Zaten binadaki kimse sevmezdi. Binaya girip çıkarken ne kimseye selam verir, ne hâl hatır sorardı. Hiç kimsenin kapısını çalmaz, kendi kapısının da çalınmasını istemezdi.

Bu metindeki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öteden beri
B) Son günlerde
C) Bazen
D) Arada bir

12.

I. Eş anlamlı sözcüklerle oluşanlar	Köşe bucak
II. Karşıt anlamlı sözcüklerle oluşanlar	Dünya âlem
III. Biri anlamlı, biri anlamsız sözcüklerle oluşan	Ufak tefek
IV. Yansıma sözcüklerle oluşanlar	Lıkır lıkır

İkilemelerin oluşumuyla ilgili verilen tabloda kaç numaralı örnekte bir bilgi yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir sözcükle anlatılabilecek bir kavram, birden fazla sözcükle anlatılmıştır?

- A) Annemin korkusu gözlerinden okundu.
B) Yanımdan geçerken aniden bana çarptı.
C) Bugün yarın dayanamaz, beni arar mutlaka.
D) Pazarcı tezgahta "Derya kuzusu bunlar!" diye bağırıyor.

14. Bir Kükedisi "uyarlaması" olan Külprensi ezber bozan, soru sorduran bir masal. Ezberimiz neydi, bu masalla hangi soruları sormaya başladık faslından önce, "uyarlama" vurgusuna değinmek gerek.

Bu metinde altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdaki cümlelerden hangisinde vardır?

- A) Senin kadar umursamaz birini ne gördüm ne duydum.
B) Geliştirdiği yazılımla öncesinde bildiğimizi her şeyi unutturdu.
C) Hepimizden farklı bir yapısı vardı, bıkmadan usanmadan denerdi.
D) Senin geldiğin bu yollardan ben beş kere geçtim, bana yutturamazsın.

1. Salyangozları bilir misiniz? Onlar da tıpkı kaplumbağalar gibi evlerini sırtlarında taşırlar. Bir zamanlar, evini sırtında taşımaktan hoşlanmayan sevimsiz bir salyangoz yaşarmış. Üstelik evinin rengi de hiç hoşuna gitmezmiş. Bizim salyangoz, kelebeği ve uğur böceğini çok severmiş. Arada bir onlarla dertleşir, sırtında taşıdığı evi onlara şikâyet edermiş. "Ah keşke!" dermiş. "Evimi sırtımda taşımak zorunda olmasaydım."

Bu metinde hangi söz sanatına başvurulmamıştır?

- A) Benzetme B) Kişileştirme
C) Tezat D) Konuşturma

2. Bir bahar akşamı sen diye öldüm ben
Son gülü soldurup kalbime gömdüm ben

Bu dizelerde hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Tezat B) Abartma
C) Kişileştirme D) Benzetme

3. Akışta denetlenmiş; büyük, küçük kâinat
Şu çıkan buluta bak, bu inen suya inat

Bu dizelerde hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Kişileştirme B) Konuşturma
C) Tezat D) Benzetme

4. Ay uykuya vardı dilsizdir kelamı
Mehtaba sığınan sırlar ağladı
Şahitti yıldızlar almaz selamı
Dağların duvağı karlar ağladı

Bu şiirin hangi dizesinde benzetme sanatına yer verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5. Yurdu düşmanlar sardı
Güneşimiz karardı
Ninelerin gözleri
Biraz kanlı pınardı.

Bu dizelerde hangi söz sanatlarına yer verilmiştir?

- A) Abartma - Benzetme
B) Benzetme - Konuşturma
C) Kişileştirme - Benzetme
D) Konuşturma - Abartma

6. Yüksekinde büyük namı karın var,
Alçağında mor sümbüllü bağın var.

Bu dizelerde hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Tezat B) Kişileştirme
C) Benzetme D) Abartma

7. Durgunca bir deniz sahilleri öper
Söner ufuklarda sevdalı bir kemer
Yıldız gibi uçar ateş böcekleri
Gecenin gözyaşı öper çiçekleri

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisine insan özelliği verilmemiştir?

- A) Deniz B) Kemer
C) Yıldız D) Gecenin gözyaşı

5

8. Gönlünü, Şirin'in aşkı sarınca
Yol almış hayatın ufuklarınca
O hızla dağları Ferhat yarınca
Başlamış akmaya çoban çeşmesi...

Altı çizili dizede hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Benzetme
B) Abartma
C) Konuşturma
D) Kişileştirme

9. İnsan dışındaki canlı ya da cansız varlıkları insan gibi konuşurmaya konuşurma (intak) denir. Her konuşurma sanatının içerisinde kişileştirme vardır. Fakat her kişileştirmenin içerisinde konuşurma yoktur.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde kişileştirme olmasına rağmen konuşurma yoktur?

- A) Kurnaz tilki sesini yumuşatarak ona dedi ki: "Kardeşçim artık dostuz."
B) Ben ki toz kanatlı bir kelebeğim, minicik gövdeme yüklü Kaf Dağı.
C) Boyuna akar dururum, kimilerini sularım, kimilerine zarar veririm.
D) Gerinen evlerin arkasındaki gizemi hâlâ kimsenin çözemediği söyleniyor.

10. Dünyanın dışına atılmış bir adımdın sen
Ömrümüzse karşılıksız sorulardı hepsi bu
Şu Samanyolu hani avuçlarından dökülen
Kum taneleri var ya onlardan birindeyim

Bu dizelerde hangi söz sanatına başvurulmuştur?

- A) Tezat
B) Konuşturma
C) Kişileştirme
D) Abartma

11. Bazen ellerinde gümüş bir tasla
Ümitler yaklaşır bize, bin nazla,
"Kapa gözlerini, der, uyu hazla!...
Sızarken camlardan ince bir yağmur.

Bu dizelerde hangi söz sanatlarına yer verilmiştir?

- A) Abartma - Tezat
B) Konuşturma - Benzetme
C) Kişileştirme - Konuşturma
D) Abartma - Konuşturma

12. Sana dar gelmeyecek makberî kimler kazsın
Gömelim gel seni tarihe desem sığmazsın

Bu dizelerde hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Tezat
B) Kişileştirme
C) Abartma
D) Benzetme

13. Benzetme: Anlatımı güçlendirmek için aralarında ortak nitelik bulunan iki varlık ya da kavramdan, ortak nitelik yönünden güçlü olandan zayıf olana aktarma yapılmasıdır.

Örneğin, cennet gibi güzel vatan. Kendisine benzetilen, cennet; benzeyen ise vatandır. Güzel olması, benzetme yönüdür.

Bilgilerden hareketle aşağıdaki benzetmelerden hangisinde benzetme yönü kullanılmamıştır?

- A) Ah bu türküler, köy türküleri
Ana sütü gibi candan
Ana sütü gibi temiz.
B) Bir siyah kadındır, kaldırımlarda gece.
C) Yar, yar seni kara saplı bıçak gibi sineme sapladılar.
D) Selviler içinde bir alevdir Emir Sultan.

İşleyen Zeka Yayınları

1. İyilik, sebep ve sonuç zincirinin dışındadır.

Bu cümleyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, hayatında yaptığı iyilikler kadar mutlu olur.
- B) İyilik, insanları birbirine bağlayan en güzel bağıdır.
- C) İyiliği hiçbir şahsi çıkar gözetmeden sırf iyilik olsun diye yapmalıyız.
- D) Elinde iyilik yapma imkânı varken yapmayan insanlar kötü insanlardır.

2. Kötüler kendilerine tahammül edildikçe daha da azarlar.

Bu cümleden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsan, her zaman kendisine iyilerden çok kötülerini örnek alır.
- B) İnsanlara iyilik etmek, kötülük etmekten daha kolaydır.
- C) Kötülük etmek isteyen bahanesini daima bulur.
- D) En küçük kötülüğü bile anında cezalandırmak gerekir.

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "kesinlik" anlamı yoktur?**

- A) Er geç insanlar yaptıkları hatayı anlayacak.
- B) Bundan sonra sizinle hiç görüşmeyebiliriz.
- C) Sizin gibi değerli bir insanla çalışmayı elbette isterim.
- D) İnsan, yaşı kaç olursa olsun mutlaka oyun oynamalı.

- 4. • Eylül, ilk psikolojik romandır.
- Mehmet Rauf'un en önemli eseridir.
- İnsanların ruh hâllerini çok iyi anlatır.

Bu sözlerin tek cümleye dönüştürülmüş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mehmet Rauf'un en önemli eseri olan Eylül, insanların ruh hâllerini anlatır.
- B) İnsanların ruh hâllerini anlattığı için psikolojik ilk roman olan Eylül, Mehmet Rauf'un ilk kitabıdır.
- C) Mehmet Rauf'un en önemli eseri olan Eylül, insanların ruh hâllerinin çok iyi anlatıldığı ilk psikolojik romandır.
- D) Mehmet Rauf insanların ruh hâllerini Eylül adlı psikolojik romanında anlatmıştır.

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde düşünceyle davranışın birbirinden farklı olduğu anlatılmak istenmiştir?**

- A) İlişkileri zayıf olduğundan diyalog kurmanın gerekliliğine inanmıyor.
- B) Hep doğruluk ve dürüstlükten söz ediyorsunuz ancak işlerinizde hile yapıyorsunuz.
- C) O çok hoşgörülüdür, herkesi olduğu gibi kabul eder.
- D) Kötü sözler söyleyince ortam gerildi.

6. Ona herkesten çok güvenmişim ----

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) fakat haklıymışım.
- B) oysa yanılmışım.
- C) çünkü bende yanlış bir izlenim bırakmıştı.
- D) üstelik aramız da iyi değildi.

7. Romanda anlatılanlar yazarın ----

Bu cümle aşağıdakilerin hangisiyle sürdürülürse roman yazarının romana kendi hayatından bir şey katmadığı anlamı çıkabilir?

- A) hayatından izler taşımaktadır.
B) hayatını vurgulayıp başka hayatlara kapılar açar.
C) yaşadıklarından ziyade sokaktakilerin yaşadıklarıdır.
D) çevresindeki izlenimleri ile doludur.

8. Güzellik, altından daha çok hırsız çağırır.

Bu cümleyle asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güzelliğin en önemli değer olduğu
B) Güzelliğin insanın başına bela getirdiği
C) Güzelliğin insanlara çekici geldiği
D) Güzelliğin çok para kazandırdığı

9. Bahaneydi sonbahar; yaprak sıklımişti ağaçtan.

Bu cümle aşağıdaki atasözlerinden hangisi ile yakın anlamdadır?

- A) Terazi tartıyla, her şey vaktiyle ölçülür.
B) Akacak kan damarda durmaz.
C) Sakla samanı gelir zamanı.
D) Taşı delen, suyun kuvveti değil damlaların sürekliliğidir.

10. Çocukluğumuzda bizi ---- olarak etkileyen durumlar, zamanla başka ---- kayıyor.

Cümle, anlam ve anlatım akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) yoğun – yönlere
B) baskın – düşüncelere
C) güçlü – önsezilere
D) etkisi güçlü – davranışlara

11. "Suat Derviş, hayata ---- merhaba dedi. Son nefesini yoksulluk içinde verirken, üzerinde saraylı annesinin hediyesi ipek sabahlık örtülüydü."

Cümle, anlam ve anlatım akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) büyük bir gecekondu
B) ağzında altın kaşıkla
C) yoksul bir mahallede
D) tok evin aç kedisi olarak

12. Elektrik telleri şiddetli yağmurdan koptuğu için akşam saatlerinde ilçeye iki saat süreyle elektrik verilemedi.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fırtına sabah saatlerinde başladı.
B) Elektrik kesintisi yağmur dinince giderildi.
C) Elektrik kesintisi aynı gün içinde giderildi.
D) Aynı anda birçok elektrik teli zarar gördü.

13. Abim kışın çalışıp biriktirdiklerini bu yaz da ağustos böceği gibi hızla tüketecek.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abim düzenli işi olan biridir.
B) Abim bunu daha önce en az bir kez yaptı.
C) Abim sadece sonbahar ve kış aylarında çalışır.
D) Abim çok hızlı para harcar sonra da pişman olur.

14. Mutluluğu başkalarının acıları üzerine kurmak ---- sayılır.

Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdaki kelimelerden hangisinin getirilmesi uygun olmaz?

- A) çaresizlik
B) bencillik
C) acımasızlık
D) duyarsızlık

1. 1. gücünü 4. insanın
2. anlayamazsınız 5. gücünü
3. kelimenin 6. anlamadan

Numaralanmış kelimelerle kurallı ve anlamlı bir cümle oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 4 - 2 - 1 - 5 - 3 - 6 B) 4 - 2 - 1 - 5 - 6 - 3
C) 3 - 1 - 6 - 4 - 5 - 2 D) 6 - 3 - 2 - 5 - 1 - 4

2. I. sayar
II. temel
III. Ziya Gökalp
IV. kültürün
V. dili
VI. unsuru

Numaralanmış kelimelerle kurallı ve anlamlı bir cümle oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) VI - IV - II - I - III - V
B) III - V - IV - II - VI - I
C) III - I - IV - V - II - VI
D) IV - VI - V - I - III - II

3. Atasözü eşleştirmelerinin hangisinde yakın anlamlılık yoktur?

- A) Damlaya damlaya göl olur. İşten artmaz, dişten artar.
B) Bir elin nesi var, iki elin sesi var. Yalnız taş duvar olmaz.
C) Deveyi yardan uçuran bir tutam ottur. Az tamah çok ziyan getirir.
D) Fazla mal göz çıkaramaz. Azıcık aşım, ağrısız başım.

4. Küçük yaşta çalışmak zorunda kalmıştı. Bir yanda yapmak istedikleri diğer yanda ise yapmak zorunda oldukları vardı. Hayatı ile hayalleri arasına sıkışmıştı.

Bu metinde altı çizili cümle ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşamı ile istedikleri arasında seçim yapamamak
B) Hayatın zorluklarına göğüs germek
C) Yeni bir dünyanın kapılarını açmaktan korkmamak
D) Hayallerinden vazgeçip zorunlu olduğu hayatı yaşamak

5. Edebiyat dünyasının ve edebiyat teorisinin yıllardan beridir tartışa geldiği, okurun da en az yazar kadar kitabın faili olduğu gerçeği, belki hiç bu kadar belirgin bir şekilde çıkmamıştı karşımıza. Sınırları çok esneyebilen bir hikâyeyi okumak oldukça eğlenceli.

Bu metinde altı çizili söz öbeği ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okuyan herkesin aynı sonuca varacağı
B) Yazarın okuyucuyu farklı bir şekilde yönlendirdiği
C) Her okuyan kişinin kendine göre yorum yapabileceği
D) Sadece nitelikli okuyucuların zevk alabileceği bir kitap olduğu

6. "Hayatı o kadar ciddiye almaya gerek yok! Nasılsa içinden canlı çıkamayacağız."

Verilen cümlelerden hangisi anlamca yukarıda verilen bu cümleyle çelişmektedir?

- A) Ölümlü dünya işte, her şeyi kafaya takıp abartmak gerektiğini düşünüyorum.
B) Yaşamak şakaya gelmez, büyük bir ciddiyetle yaşayacaksınız.
C) Yaşamayı seviyorum fakat zaman zaman büyük bir umutsuzluk sarıyor içimi.
D) Her günü ayrı yaşamaya değer bu hayatı nasıl bırakıp da giderim diye soruyorum kendime.

7

7. Yazar 'Yeşil Mürekkep' gibi Ela gözlü Pars Celile'de de edebiyatımızın ünlü isimlerinin hayatlarına ışık tuttu.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazar bütün romanlarında aynı konuyu işlemektedir.
B) Yazarımız seçtiği konularla çok okunan yazarlarımızdandır.
C) Yazarın en sevdiği iş, edebiyatımıza ışık tutmaktır.
D) Yazar, birden fazla kitabında edebiyata katkıda bulunan kişilerin hayatlarını anlatmıştır.

8. • Gazete ve televizyonların haber bölümünde görev aldı.
• Latin Amerika'da çalışmalar yaptı.
• Yazar 1988 yılında "Yılın Gazetecisi" seçildi.

Bu sözlerin tek cümleye dönüştürülmüş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1988 yılında "Yılın Gazetecisi" seçilen yazar Latin Amerika'da yaptığı çalışmalarla gazete ve televizyonların haber bölümünde görev aldı.
B) Latin Amerika'da "Yılın Gazetecisi" seçilen yazar gazete ve televizyonların haber bölümünde çalıştı.
C) Ulusal dergi, gazete ve televizyonların haber bölümünde çalışan yazar 1988 yılında "Yılın Gazetecisi" seçildi.
D) 1988 yılında "Yılın Gazetecisi" seçilen yazar Amerika'daki çalışmalarından sonra ülkesinde gazete ve televizyonların haber bölümlerinde çalıştı.

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde cümleyi söyleyenin kararsız olduğu anlatılmak istenmiştir?**

- A) Bu yıl mutlaka sınavı kazanacağım.
B) Yazarlığımın ilk yıllarında romanla hikâye arasında gidip gelirdim.
C) Hiçbir güç beni buradan göndermeye ikna edemez.
D) Nasıl olacak bilmiyorum fakat bir şekilde bu işin üstesinden geleceğim.

10.

1 Bu eseriyle

2 pek çok

3 sadece

4 kendi

5 değil

6 ülkesinde

7 ülkede de

8 gönül fethetti

Numaralanmış kelimelerin anlamı ve kurallı bir cümle oluşturabilmesi için nasıl sıralanması gereklidir?

- A) 6 - 7 - 8 - 1 - 5 - 2 - 3 - 4
B) 1 - 3 - 4 - 6 - 5 - 2 - 7 - 8
C) 1 - 7 - 4 - 2 - 8 - 6 - 3 - 5
D) 6 - 4 - 5 - 3 - 1 - 2 - 8 - 7

11. "Ona olan zaafından ötürü birçok kez yaptığı gibi bu kez de pisliği halının altına süpürmekle yetinmiştir."

Bu metinde altı çizili söz öbeği ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Zorluklara rağmen devam etmek
B) Daha da güçlenerek ilerlemek
C) Yaşamla ilgili kararsızlık yayamak
D) Sorunları görmezden gelmek

12. 1. kölelerdir
2. özgürlüğün
3. halinden memnun
4. büyük düşmanı
5. en

Numaralanmış kelimelerin anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturabilmesi için nasıl sıralanması gereklidir?

- A) 2 - 5 - 4 - 3 - 1
B) 1 - 3 - 4 - 2 - 5
C) 5 - 4 - 3 - 2 - 1
D) 4 - 3 - 1 - 5 - 2

1. Etrafı dumanlı dağlarla çevrili Urfa, günümüzdeki adıyla Şanlıurfa, Türkiye'nin en derin tarihî geçmişe sahip olan ve çağlar boyunca ev sahipliği yaptığı medeniyetlerin mirasını güncel yaşam kültürüne taşıyabilmiş kentleri arasındadır.

Tarihte: Ur, Urhoy, Ruhai, Ruhha, Arruhha, Reha ve Edessa isimleriyle de anılan Şanlıurfa, Kurtuluş Savaşı sırasında sergilediği cesaret ve direniş nedeniyle 1984 yılında resmî olarak "Şanlı" unvanını adına eklemiştir. Şanlıurfa, 11 Nisan 1920'de milisler tarafından İngiliz ve Fransız birliklerinin işgalinden kurtarılmıştır.

Şanlıurfa ve çevresindeki insan yerleşiminin Cilalı Taş devrine kadar uzandığı bilinmektedir. Bu yerleşim yerleri arasında, son yıllarda yapılan kazılarla günyüzüne çıkarılan Göbeklitepe'nin tarihinin MÖ 11 bine kadar uzandığı tespit edilmiştir. Buradaki yerleşimin, dünyada bilinen en eski mabet olduğu belirlenmiştir ve insanlığın tarihi boyunca ilk kez burada yerleşik hayata geçtiği tahmin edilmektedir.

Metnin dil ve anlatım özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Tanımlamaya yer verilmiştir. B) Özel ifadeye yer verilmiştir.
C) Açıklayıcı bir anlatım tercih edilmiştir. D) Benzerliklerden yararlanılmıştır.

2. (I) Ruh sağlığını korumanın yolu, insanın kendisiyle ve çevresiyle barışık olmasından geçer. (II) Kendimizle barışmak, duygularımızı denetim altına almayı başarmak ve hayatımızı amaçlarımız doğrultusunda yönlendirebilmek demektir. (III) Bunun için duygularımızı eğitmeyi öğrenmemiz gerekir. (IV) Çünkü duygularımızı yönetebilmek bizim elimizdedir.

Numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede koşul-sonuç anlamı vardır.
B) II. cümle tanım cümlesidir.
C) III. cümle kesinlik bildirmektedir.
D) IV. cümle kendisinden önceki cümlenin gereğesidir.

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde hem olumlu hem de olumsuz bir eleştiri söz konusudur?**

- A) Yazarın kısa cümlelerle anlatımı pürüzlü yaptığı ortada.
B) Yoğun ve etkili anlatımına rağmen özgünlüğü yakalayamamış.
C) Edebî eser dediğin böyle az sözle çok şey anlatmalıdır.
D) Süslü ve sanatlı anlatımıyla diğerlerinden ayrılıyor.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "için" kelimesi cümleye amaç anlamı katmıştır?**

- A) Kazandığı Nobel ödülü ile bizi gururlandırdığı için hepimiz Aziz Sançar'a müteşekkirimiz.
B) İnsanların davranış biçimlerini nasıl anlayacağımızı, onları kırmamak için nasıl davranacağımızı öğrenmeliyiz.
C) Türkçe'nin tarih boyunca yaşadığı değişimi iyi anlayamadığımız için araştırmalarımız havada kalıyor.
D) Günümüz için basit gibi görünen ama insanlık için büyük bir buluştur tekerlek.

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç anlamı vardır?**

- A) Tadilat bitmediği için eve yerleşmedik.
B) Bu meseleyi etraflıca konuşmayı çok istiyorum.
C) Birçok insan tanımak için uzaklara gidiyorum.
D) Şansımız yaver giderse yeni bir buluşa imza atacağız.